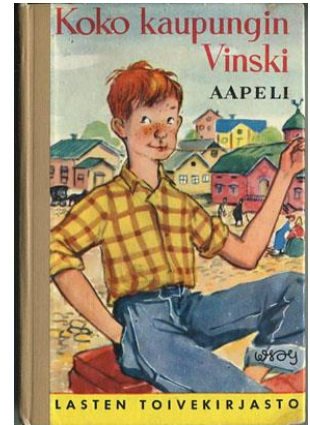


## Yläneen kirjaston kirjasarjat kouluille:

**Aapeli** *Koko kaupungin Vinski* 3.-4. lk 126 s. 8 kpl

"Saisinko näkymättömyyspulveria?" kysyy eräs matalahko pisamanaamainen henkilö apteekissa. "Sitä vanhaa, vai tätä uutta ranskalaista?" tiedustelee apteekkari. "Tätä uutta tietysti", vastaa Henkilö. Tästä vuorokeskustelusta alkaa merkillisten tapahtumien ketju, joka täydestä syystä saa koko Hömpstadin kaupungin haukkomaan henkeään.

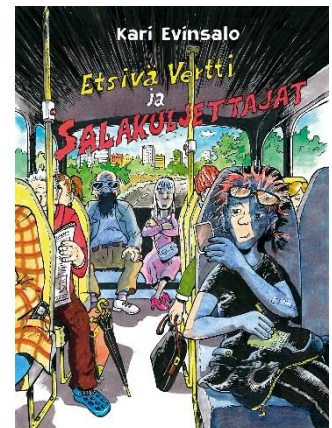
Vinski on pikkupoika, joka asuu Hömpstadin kaupungissa. Hän ostaa apteekista näkymättömyyspulveria, joka osoittautuu tehokkaaksi, ja näkymättömänä Vinski tekee kaupungissa kaikenlaisia hyviä tekoja.



**Evinsalo, Kari** *Etsivä Vertti ja salakuljettajat* 3.-4. lk 127 s. 21 kpl

Kesäloman alussa kaverukset Vertti, Korppi ja Lissu olivat onnistuneet ratkaisemaan huomattavan taidevarkauksien sarjan. Palkinnoksi urotyöstä etsiväkolmikolle on luvattu mökkireissu.

Lissu poimii linja-autoasemalta mukaansa hylätyn näköisen leluhylkeen, jonka sisälle varkaat ovat kätkeneet ryöstösaaliin, mittaamattoman arvokkaan Fabergén koristemunan. Etsiväkolmikon nokkeluus joutuu todelliseen tulikokeeseen, kun se saa kannoilleen roistot, jotka haluavat aarteiden takaisin keinolla millä hyvänsä.

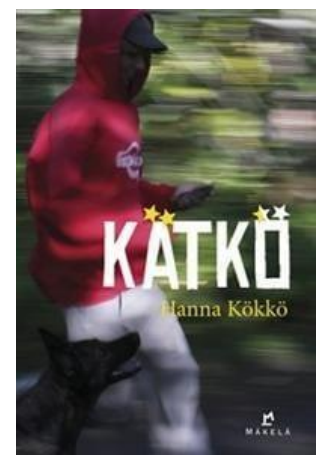


**Kökkö, Hanna** *Kätkö* 5.-6. lk 181 s. 20 kpl

Kuudes luokka on loppumassa, ja Manu odottaa helpottuneena kesälomaa. Koulussa on vain ymmärtämättömiä opettajia ja ärsyttäviä luokkatovereita, ja kotonakin äidin kanssa puhumattomat asiat tekevät olon raskaaksi.

Onneksi kesällä Manulla on aikaa paneutua rakkaimpaan harrastukseensa geokätköilyyn. Kätköä etsiessään Manu tapaa mustatukkaisen Helmin, jonka kanssa on helppo jutella ja mukava olla. Mutta onko tytöllä jokin salaisuus?

Manu ja Helmi joutuvat keskelle jännittävää salamyyntivyhteä, joka huipentuu pelottavaan sieppaukseen.



**Lindgren, Astrid**

***Se pikkuinen Lotta***

2. -3. lk 59 s.

9 kpl

Astrid Lindgrenin hauska ja tarkkanäköinen kertomus siitä, millaista on olla viisivuotias ja perheen pienin.

Nykäsen pikkuinen Lotta on noussut väärällä jalalla vuoteesta, ja kaikki on hullusti. Villapuserokin kutittaa, eikä äiti anna pukea pyhämekkoa.

- Sitten olen alasti, Lotta sanoo.

- Ole sitten, sanoo äiti.

Ei kai päivästä, joka alkaa tällä tavoin, voi tulla koskaan hauska, vai voiko? Joka tapauksessa siitä tulee päivä, jonka Lotta muistaa vielä kauan...



**Nopola, Sinikka**

***Heinähattu, Vilttitossu ja iso Elsa***

2. -3. lk 104 s.

21 kpl

Vilttitossukin aloittaa nyt koulun!

Vilttitossusta toivotaan samanlaista tunnollista pikku koululaista kuin Heinähattu. Mutta pikkusisko aloittaa kuitenkin pinnaamisen heti, sillä paha kyllä häntä nimitellään koulussa. Pian lyhtypylvääseen ilmestyy salaperäinen, harakanvarpain kirjoitettu lappu, jossa luvataan hoitaa ja ulkoiluttaa "kisoja ja korja, jos vain halutte". Pinnaaminen sujuu yllättävän hyvin. Vain Heinähattu ryhtyy tutkimaan, mitä Vilttitossun "hyppytunnit" ovat, ja miksi hänellä on koirankarvoja vaatteissa. Seuraa hullunkurinen tapahtumaketju, jonka huipennuksena isä Matti pakenee haastemiestä kellariin. Ja entäs kun kylään hiipii varas, joka ei pelkää mitään muuta kuin koiria, aaveita ja korkeita paikkoja...



**Paloheimo, Oiva**

***Tirlittan***

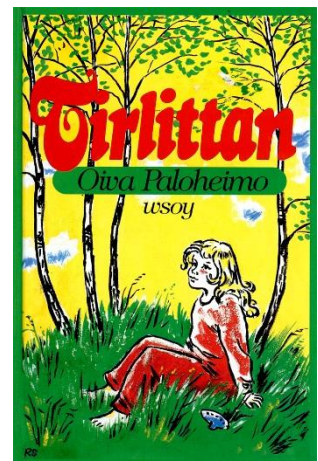
3. -4. lk 117 s.

24 kpl

*Tirlittan lensi kanavaan, Tirlittan upposi. Tirlittan nousi pinnalle, Tirlittan hengitti. Ukkonen iskee Tirlittanin kotiin ja lennättää äidin pohjoiseen, isän etelään ja siskot ja veljet mikä minnekin.*

Näin okariinoa soittavasta Tirlittanista tulee orpolapsi, joka joutuu unipukusillaan keskelle ihmisten ihmemaata. Kotia etsiessään tyttö pestautuu piiaksi, esiintyy sirkuksessa, joutuu vankilaan ja onnettomuuteenkin ennen kuin kaikki taas kääntyy parhain päin.

Oiva Paloheimon (1910-1973) satuklassikko ilmestyi ensimmäisen kerran vuonna 1953. Sen jälkeen Tirlittan ja kirjan mieliinpainuvat runot ovat valloittaneet yhä uusia ja uusia lapsisukupolvia.



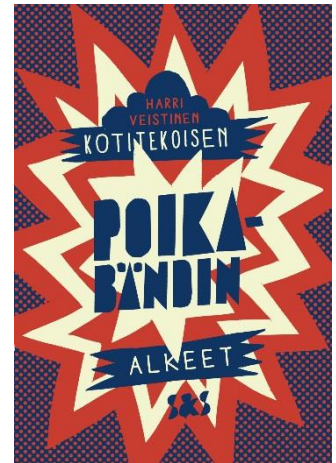
**Veistinen, Harri**

***Kotitekoisen  
poikabändin alkeet***

7. -9. lk 203 s.

21 kpl

15-vuotias Rene Kolppanen on selvinnyt yläkoulusta noudattamalla isoveljensä sääntöjä: "A) Älä tee itsestäsi numeroa. B) Ole huomaamaton. C) Ole keskiverto. D) Älä rakastu koulun kauneimpiin tyttöihin." Pian Rene voi jättää taakseen koulun, kylän ja ihmiset. Mutta juuri kun maali hämmöittää, Rene alkaa epäillä. Onko vaatimattomuus ja näkymättömyys sittenkään minkään väärä? Kolme kuukautta ennen koulun loppua Rene saa hullun idean. Jos kerran tähdet eivät tule heidän luokseen, heidän pitää mennä niiden luokse. Tai tarkemmin ottaen heidän pitää itse ryhtyä sellaisiksi. Poikabändiksi.



Se mikä alkaa heittona (coverbiisit, taustanauhat, hauska koreografia ja rutkasti itseironiaa), muuttuu pian oikeaksi yritykseksi. Rene saa huomata, että joskus elämässä kannattaa uskaltaa. Vai kannattaako?

*Kotitekoisen poikabändin alkeet* on hurmaava kasvutarina, johon on salavihkaa lisätty mausteeksi nerokkaita juonenkäänteitä, pettämätöntä sarkasmia ja aitoa nuoruudenvimmaa.



PÖYTYÄN  
KIRJASTO